

1.1 Informationen zur *DVD komplett – prima vista* „Größerwerden ist kein Kinderspiel“ sowie Inhaltsverzeichnis von Video- und ROM-Ebene

Von Ina Hochreuther

Informationen

Um die „erste Sicht“ auf die bunte Medienwelt geht es hier. Mit der *DVD komplett – prima vista* „Größerwerden ist kein Kinderspiel“ liegt nun der zweite Titel in unserer Unterreihe der Edition *DVD komplett* vor. Die *DVD komplett – prima vista* ist vom Evangelischen Medienhaus Stuttgart speziell für die Medienpädagogik im Elementarbereich entwickelt worden. Vor allem an Kindertageseinrichtungen wendet sich die Reihe *prima vista*, die thematische Impulse mit medienpädagogischen Inhalten verknüpft. Das Pfiffige des Konzepts besteht darin, dass es hier umfangreiche didaktischen Materialien einerseits für Dozenten in Fachschulen für Sozialpädagogik gibt, die künftige Erzieherinnen und Erzieher ausbilden, andererseits für diese selbst in ihrer alltäglichen Praxis im Kindergarten.

Fünf der wunderbar lebensnahen Bilderbücher von Manuela Olten (vgl. Making Of 1.3) bilden gleichsam die Mediengrundlage dieser DVD. Darunter findet sich ihr erster Titel, mit dem sie in der Kinderbuchszene schlagartig bekannt wurde: „Echte Kerle“ aus dem Jahr 2004 über zwei kleine Jungs mit großer Klappe, die sich erst über Mädchen lustig machen, um dann bei einem eben solchen Schutz vor nächtlichen Angstgefühlen zu suchen. Dieser Band sowie „Muss mal Pipi“, „Der 99-Zentimeter-Peter“ und „Wahre Freunde“ wurden von Alexandra Schatz im Auftrag des SWR für „Die Sendung mit der Maus“ mit viel Sinn für liebevolle Details als Trickfilme umgesetzt. Diese sehr gelungenen, auf zahlreichen Kinderfilmfestivals bejubelten Kurzfilme finden sich hier versammelt. Alle vier Titel gibt es zusätzlich als Bilderbuchkinos mit zuschaltbarer Erzählerstimme und ausdrückbaren Textheften zum Sehen, Hören und selbst Vorlesen. Das fünfte Bilderbuchkino heißt „Schnell ins Bett“ und berichtet wie die anderen höchst lebendig aus dem humorvoll-realistisch gezeigten Alltag kleiner Kinder.

Unser Autor Dietmar Böhm bezieht sich in seinen drei Unterrichtseinheiten für pädagogische Fachschulen deutlich auf das Medium Bilderbuch, quasi als Basis für Medienkompetenz in der Aus- und Fortbildung von Erzieherinnen und Erzieher. Die Angebote unserer Autorin Anja Köpnick sind für die Umsetzung im Kindergarten gedacht. Ausgehend von den vier Filmen und fünf Bilderbuchkinos entwickelt sie viele kreative Ideen, wie man kleinen Kindern behutsam Medienkompetenz vermitteln kann. Es ist jedoch ebenso möglich, die Angebotsreihen auch in der offenen Kinderarbeit, etwa im Kindertreff oder der Jungschar etc., umzusetzen. Zudem eignen sie sich – insbesondere die Sachgeschichte (vgl. 3.) – auch für die ersten beiden Grundschuljahre im Schulbereich beziehungsweise der Arbeit im Hort. Ein Elternabendmodell des Autorenduos erweitert das Angebotsspektrum. Knapp vierzig Materialblätter zu sämtlichen unterrichtlichen Anregungen finden sich darüber hinaus sowie ein lexikalisches Glossar und kommentierte Medientipps und Internettlinks.

Inhaltsverzeichnis

DVD-Video-Ebene:

1. Vier Kurzfilme nach Bilderbüchern von Manuela Olten

1.1 Die vier Kurzfilme nacheinander abspielen, ca. 8 Min.

1.2 Die vier Kurzfilme einzeln abspielen:

Echte Kerle, Animationsfilm von Alexandra Schatz, nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Manuela Olten, 1'15" Min., Produktion SWR 2005.

Muss mal Pipi, Animationsfilm von Alexandra Schatz, nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Manuela Olten, 2'15" Min., Produktion SWR 2006.

Der 99-Zentimeter-Peter, Animationsfilm von Alexandra Schatz, nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Manuela Olten (Illu.) und Annette Huber, 2'20" Min., Produktion SWR 2007.

Wahre Freunde, Animationsfilm von Alexandra Schatz, nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Manuela Olten 1'50" Min., Produktion SWR 2004.

2. Fünf Bilderbuchkinos nach den Büchern von Manuela Olten

2.1 Bilderbuchkino „Echte Kerle“ (mit zuschaltbarem gesprochenen Text), nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Manuela Olten, © Bajazzo Verlag 2004.

2.2 Bilderbuchkino „Muss mal Pipi“ (mit zuschaltbarem gesprochenen Text), nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Manuela Olten, © Carlsen Verlag 2005.

2.3 Bilderbuchkino „Der 99-Zentimeter-Peter“ (mit zuschaltbarem gesprochenen Text), nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Manuela Olten (Illu.) und Annette Huber, © Bajazzo Verlag 2006.

2.4 Bilderbuchkino „Schnell ins Bett“ (mit zuschaltbarem gesprochenen Text), nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Manuela Olten, © Carlsen Verlag 2008.

2.5 Bilderbuchkino „Wahre Freunde“ (mit zuschaltbarem gesprochenen Text), nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Manuela Olten, © Bajazzo Verlag 2005.

3. Eine Sachgeschichte als „Bilderkino“: „Wie entsteht ein Bilderbuch?“.

Idee, Konzeption & Texte von Dietmar Böhm und Anja Köpnick in Zusammenarbeit mit Roland Kohm. Fotos von Steffen Eifert, Produktion: Philipp Mönckert, © Ev. Medienhaus GmbH, Stuttgart 2009.

4. Bildergalerie & Geräuschesammlung

Filmstills aus den vier Kurzfilmen

Schlüsselbilder aus „Schnell ins Bett“

Fotos aus der Sachgeschichte „Wie entsteht ein Bilderbuch?“

Geräuschesammlung: Hör- und Experimentierdateien

Inhaltsverzeichnis DVD-ROM-Ebene:

1. Informationen zur DVD-ROM-Ebene

- 1.1 Informationen zur *DVD komplett – prima vista* „Größerwerden ist kein Kinderspiel“, sowie Inhaltsverzeichnis von Video- und ROM-Ebene
- 1.2 Inhaltsangaben der vier Kurzfilme und des Bilderbuchkinos „Schnell ins Bett“
- 1.3 Making Of

2. Bildergalerie

- Filmstills aus den vier Kurzfilmen
- Schlüsselbilder aus „Schnell ins Bett“
- Bilder zum „Windel-Experiment“
- Fotos aus der Sachgeschichte „Wie entsteht ein Bilderbuch?“

3. Materialien zum Arbeiten, Lesen, Ausdrucken ...

3.1 Unterrichtsentwürfe zur medienpädagogischen Arbeit beim Elterabend, im Kindergarten, in der Aus- und Fortbildung

- 3.1.1 Elternabendmodell zum Thema „Bilderbuch“
- 3.1.2 I. Angebote zum Einsatz von „Echte Kerle“ im Kindergarten
- 3.1.2 II. Angebote zum Einsatz von „Muss mal Pipi“ im Kindergarten
- 3.1.2 III. Angebote zum Einsatz von „Der 99-Zentimeter-Peter“ im Kindergarten
- 3.1.2 IV. Angebote zum Einsatz von „Schnell ins Bett“ im Kindergarten
- 3.1.2 V. Angebote zum Einsatz von „Wahre Freunde“ im Kindergarten
- 3.1.3 I. Unterrichtseinheit für die Fachschule / Fortbildung: Einführung in das Bilderbuch
- 3.1.3 II. Unterrichtseinheit für die Fachschule / Fortbildung: Dialogorientierte Bilderbuchbetrachtung
- 3.1.3 III. Unterrichtseinheit für die Fachschule / Fortbildung: Bilderbuchbeurteilung

3.2 Unterrichtsmaterialien zur medienpädagogischen Arbeit im Kindergarten, beim Elterabend, in der Aus- und Fortbildung

- M01a Arbeitsblatt „Bilderbuchbetrachtung“ – blanko
- M01b Arbeitsblatt „Bilderbuchbetrachtung“ zu: „Der 99-Zentimeter-Peter“
- M01c Arbeitsblatt „Bilderbuchbetrachtung“ – Ergebnisse zu „Der 99-Zentimeter-Peter“
- M01d Arbeitsblatt „Illustrationsstile“
- M01e Arbeitsblatt „Bilderbuchbetrachtung“ – blanko (Fachschule)
- M01f Arbeitsblatt „Bilderbuchbetrachtung – ‚Muss mal Pipi‘“
- M01f Arbeitsblatt „Bilderbuchbetrachtung – ‚Wahre Freunde‘“
- M02a Infoblatt „Beurteilungskriterien für Bilderbücher“
- M02b Info- und Arbeitsblatt „Beurteilungskriterien für Bilderbücher“
- M03 Powerpointpräsentation: „Bilder für Kinder – Vom spannenden Leben in Bilderbüchern“
- M04 Infoblatt „Geschlechtsbewusste pädagogische Grundhaltung“
- M05 Arbeitsblatt „Gesichter“
- M06 Arbeitsblatt „Gespenster“
- M07 Arbeitsblatt „Handschattenfiguren“
- M08 Arbeitsblatt „Kreative Dias“
- M09 Arbeitsblatt „Storyboard“
- M10 Beispiele für individuelle Lattenmännchen
- M11 Arbeitsblatt „Windel-Experiment“
- M12 Powerpoint-Präsentation „Geräuschecomputerspiel“
- M13 Arbeitsblatt „Messen“
- M14 Arbeitsblatt „Camera obscura“
- M15 Arbeitsblatt „Perspektiven“
- M16 Arbeitsblatt „Memory“
- M17 Arbeitsblatt „Eintrittskarten“
- M18 Infoblatt „Manuela Olten“
- M19 Arbeitsblatt „Freundschaftsbänder herstellen“
- M20 Arbeitsblatt „Anleitung für ein Thaumatrof“
- M21 Arbeitsblatt „Anleitung für ein Daumenkino“
- M22a Arbeitsblatt „Wie Bild und Text gemeinsam Geschichten erzählen“
- M22b Arbeitsblatt „Ein Beispiel aus ‚Echte Kerle‘ von Manuela Olten“
- M23 Infoblatt „Tipps zum Thema Bilderbuch“
- M24 Arbeitsblatt – Hausaufgabe „Besprechung eines Bilderbuchs“
- M25 Ausgewählte Bilderbücher der Auswahlliste Jugendliteraturpreis

- M26 Folienvorlage zu Definitionen des Begriffs „Literacy“
- M27 Arbeitsauftrag „Bilderbuchbetrachtung“
- M28a Infoblatt „Dialogorientierte Bilderbuchbetrachtung“
- M28b Arbeitsblatt „Dialogorientierte Bilderbuchbetrachtung“
- M29 Der Literacy-Selbsttest
- M30 Übung: „Sprachliche Abstraktionsfähigkeit“
- M31 Info- und Arbeitsblatt „Gespräch mit Manuela Olten“
- M32 „Medienpädagogische Kompetenz in Offenburger Kindertageseinrichtungen“ als PDF-Broschüre
- M33 Interview mit der Verlegerin Ingrid Rösli vom Bajazzo-Verlag

3.3 Texthefte mit kleinen Abbildungen zu den fünf Bilderbuchkinos

- Textheft „Echte Kerle“
- Textheft „Muss mal Pipi“
- Textheft „Der 99 Zentimeter Peter“
- Textheft „Schnell ins Bett“
- Textheft „Wahre Freunde“

4. Glossar / Themenregister

5. Medientipps und Internetlinks

Impressum

Regie der vier Kurzfilme: Alexandra Schatz,
nach Bilderbüchern von Manuela Olten
Produktion: SWR, Redakteur Benjamin Manns
AutorInnen des Begleitmaterials: Dietmar Böhm und Anja Köpnick
Redaktion der *DVD komplett – prima vista*: Ina Hochreuther
DVD-Authoring und Programmierung: Master Kitchen GmbH
Konzeption und Beratung der Reihe *DVD komplett*: Friedemann Schuchardt
Herausgeber: Evangelisches Medienhaus GmbH, Stuttgart
Gesamtleitung: Martin Dellit
© Evangelisches Medienhaus GmbH, Stuttgart 2009
www.dvd-complett.de